



**UNIVERSITAT POLITÈCNICA  
DE CATALUNYA  
BARCELONATECH**

# **Convocatòria de producció audiovisual UPC**

**Acord CG/2019/05/14, de 8 d'octubre de 2019, del  
Consell de Govern, pel qual s'aprova la convocatòria  
de producció audiovisual UPC**

**Vicerectorat de d'Avaluació i Qualitat**

- Document amb l'informe favorable de la Comissió de Docència i Estudiantat de 20/09/2019

# Convocatòria de Producció Audiovisual UPC

## Introducció

La present convocatòria pretén donar suport a l'objectiu estratègic de **Promocionar l'elaboració del material audiovisual** recollit en el **Pla d'Actuacions UPC** previst per al període 2018-2021, en concret dins del Repte 8 de **Transformar la UPC en una universitat plenament digital**.

Aquest objectiu estratègic es concreta en l'actuació de **Millorar el suport a la producció de materials audiovisuals per a docència, recerca, transferència i promoció**. Alineada amb aquesta iniciativa de govern, es presenta la següent convocatòria anual que té per objectiu incentivar i donar suport a la producció de material audiovisual en el si de la UPC atenent les demandes en el marc de les activitats de docència, recerca i gestió.

La convocatòria pretén recollir, planificar, prioritzar i coordinar la demanda de producció de material audiovisual a nivell de la nostra universitat, tot assignant els recursos propis de la UPC per facilitar aquesta producció.

## Objectius

### Millorar els processos d'ensenyament-aprenentatge

- Creació de continguts audiovisuals per incorporar-los als programes formatius de la UPC.
- Creació de continguts audiovisuals per a la creació de cursos online tipus MOOC o la formació semi-presencial.
- Fomentar la innovació docent.

### Contribuir a la imatge estratègica de la universitat

- Creació de continguts audiovisuals per a la promoció i la internacionalització de la UPC.
- Creació de continguts audiovisuals per a la recerca i la transferència de coneixement a la societat.

## Servei Producció Audiovisual UPC

Producció Audiovisual UPC ofereix els següents serveis. En tots els casos, aquests serveis inclouen la consultoria completa i la gestió del projecte des del concepte fins a la seva publicació.

### Assessorament

Consultoria de personal especialitzat en els àmbits de pedagogia, comunicació i audiovisual.

### MediaTIC

Creació de continguts multimèdia en format de càpsules de curta durada principalment orientats a l'ensenyament presencial i no presencial.

## **Vídeos a la carta**

Gravació, producció i publicació de vídeo i àudio de qualitat per crear productes de vídeo a mida orientats a la docència i l'ensenyament, material de recerca o de suport a d'altres activitats de la Universitat. Inclou el suport al guionatge, l'enregistrament i la postproducció.

## **Veu**

Edició i gravació d'arxius d'àudio en diferents formats.

# **Destinataris**

La convocatòria està orientada als col·lectius PDI i PAS de la UPC.

Les peticions es realitzaran mitjançant el següent formulari (<https://serveistic.upc.edu/ca/produccio-audiovisual/el-servei/formulari-sol-licituds/sol-licituds-produccio-audiovisual-upc>).

Els estudiants poden fer arribar suggeriments de producció de materials audiovisuals per a docència en continguts formatius a la comissió avaluadora d'aquesta convocatòria.

# **Terminis**

El termini de presentació de les sol·licituds comença el dia *18 de novembre de 2019* i finalitza el dia *16 de desembre de 2019* (ambos inclosos).

La data de resolució de la convocatòria és el dia *29 de gener de 2020*.

# **Condicions generals**

La selecció, avaluació i aprovació dels projectes candidats serà feta per una comissió avaluadora, nomenada per l'equip rectoral. Aquesta comissió podrà assessorar-se a partir d'experts de les àrees temàtiques que siguin objecte dels treballs. Els criteris generals d'avaluació seran els següents.

- Adequació a les necessitats estratègiques de la UPC
- Impacte de la proposta
- Precisió i claredat en la descripció de la proposta
- Altres aspectes rellevants de la proposta

La prioritització dels projectes es realitzarà en funció de la demanda, la tipologia dels projectes sol·licitats i els recursos necessaris. Els projectes que entrin dintre de termini a la convocatòria i siguin seleccionats es prioritzaran en front a altres projectes que es sol·licitin al Servei Audiovisuals UPC per altres canals.

# **Drets d'imatge**

Llevat dels casos previstos per la llei, els creadors del material audiovisual resultant de la convocatòria on apareguin persones identificades o identificables han d'obtenir el consentiment de les mateixes per tal de poder tractar la seva imatge o qualsevol altra dada personal.

*Més informació:* <http://biblioteca.upc.edu/professors/enregistrament-activitats-academiques>

# Drets d'autor

El material audiovisual resultant de la convocatòria es publicarà en accés lliure i de forma indefinida als diferents repositoris institucionals de la UPC, respectant en tot moment els drets morals dels autors.